

Рекомендации для родителей по технике шитья мягкой игрушки от инструктора по труду Минаковой Людмилы Васильевны

Игрушка всегда сопутствовала человеку. Она – один из самых давних видов декоративно-прикладного творчества. Игрушка, выполненная своими руками, имеет большое значение в творческом развитии ребенка. Широкое распространение получила работа над мягкой игрушкой, которая является одной из форм эстетического и трудового воспитания. В работе над мягкой игрушкой необходимо обращать внимание на выбор цвета и структуры ткани как для самих изделий, так и для их оформления.

Для творческого процесса необходимо:

- выкройка изделия,
- ткань,
- иголка,
- нитки в цвет ткани,
- ножницы,
- мел,
- синтепон для набивки,
- бусинки для глаз.

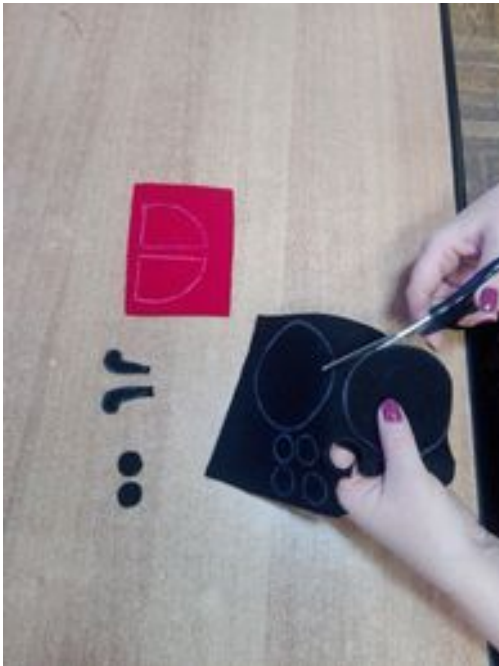
Процесс выполнения мягкой игрушки

Он состоит из следующих этапов:

1. Подбор материала и подготовка его к работе.
2. Раскрой деталей. Для этого выкройку кладут на изнаночную сторону ткани и обводят мелом. Нужно обратить внимание на то, что при выкраивании симметричных деталей, выкройку переворачивают.



3. Вырезание деталей точно по линии.



4. Сшивание деталей.

Из несypучих тканей (сукна, драпа, фетра) шьют по лицевой стороне материала «петельным швом» ниткой в цвет ткани.



5. Придание формы отдельным деталям.



6. Лучшим материалом для набивки игрушек является – синтепон. Набиваем и зашиваем отверстие.



7. Сборка изделия.



8. Оформление изделия.



9. Глаза придают игрушке особую индивидуальность, делают ее живой. Важно определить место крепления глаз.



Работа над мягкой игрушкой является творческой деятельностью и отвечает задачам художественного и трудового воспитания, развивает вкус. Такие занятия с детьми открывают большие возможности для развития инициативы, будят положительные эмоции, вдохновляют, активизируют детскую мысль.